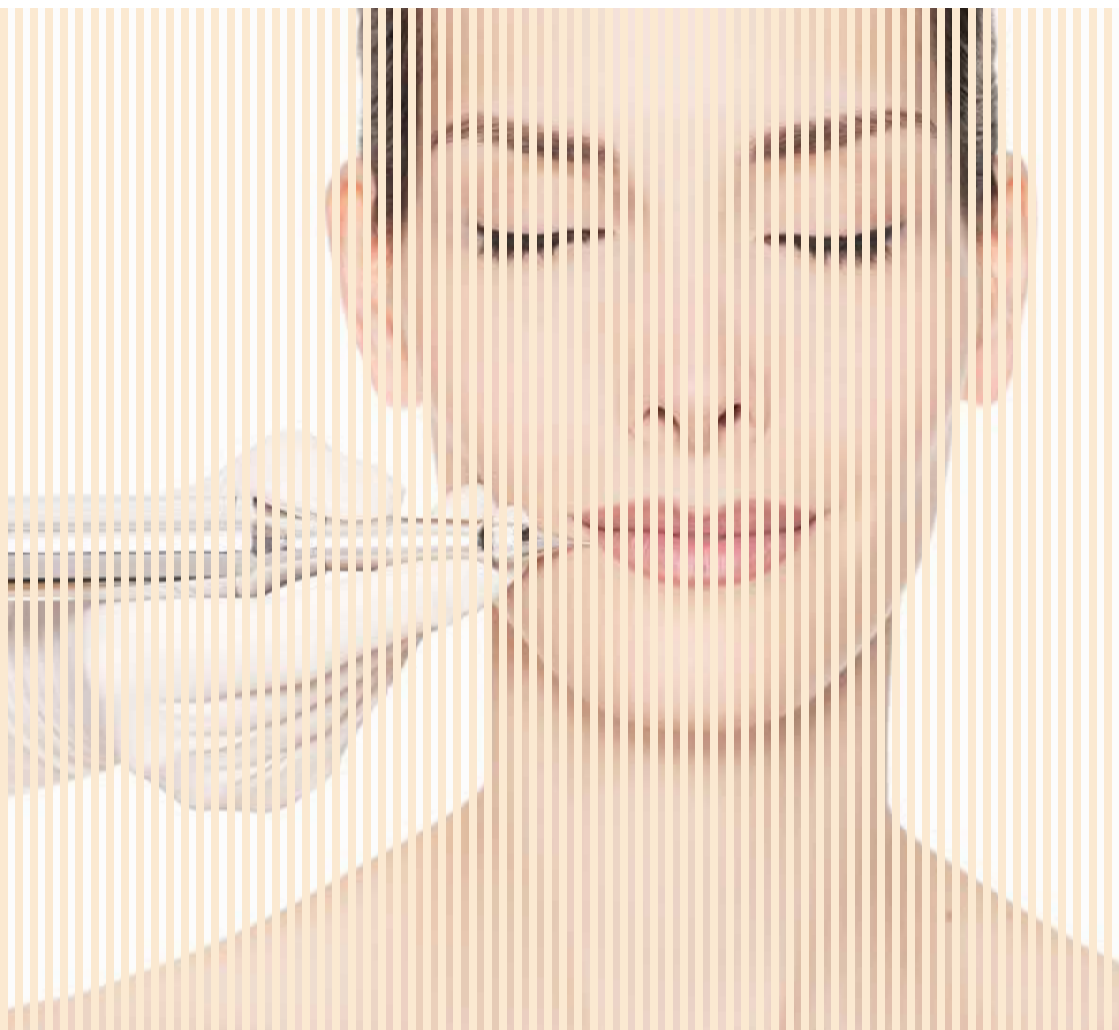


PERMANENT MAKE-UP

BEAUTY
PROFESSIONAL



PERMANENT MAKE-UP DER EXTRAKLASSE AUF HÖCHSTEN NIVEAU

Wilma Stelzhammer gilt seit Jahrzehnten als Profi ihres Faches auf internationalem Niveau. Durch ihre Qualifikation als praktizierende Farbberaterin und ihre jahrelange Tätigkeit als Make-up Artist, hat sie ein besonders geschultes Auge für Formen und Farben. Höchste Priorität stellt sie an die Natürlichkeit ihrer Arbeit.

AUGENBRAUEN

»Schöne Augenbrauen sind wie ein Zauber. Sie wirken wie ein Bilderrahmen, der jedes Gesicht noch schöner erscheinen lässt.«

Wilma Stelzhammer ist der Überzeugung, dass nichts die Ausstrahlung eines Menschen so stark verändern kann wie die Augenbrauen. Durch die jahrzehntelange Erfahrung als Permanent-Make-up-Artist und ihre hervorragende Kompetenz, gilt sie in der Branche schon lange als »Miss Augenbraue«. Die Natürlichkeit ihrer Arbeit ist verblüffend und ihre Liebe zum Detail ist ihr Markenzeichen.

LIPPEN

Auch beim Lippen Permanent Make-up ist für sie oberstes Gebot - Korrekturen sollten nicht erkennbar sein. Deshalb bietet sie auch keine Lippen-Konturen an, da diese Arbeit immer sichtbar bleibt. Spezialisiert auf Lippen-Vollschattierung sorgt sie dafür, dass sich kleine Unebenheiten der Eigenlippen wie von Zauberhand, in die typgerecht geformten Lippen einfügen.

LIDSTRICH

Ob die Augen einen Lidstrich vertragen oder eine dezente Wimpernkranzverdichtung optimaler ist, hängt mit der Persönlichkeit und der Farbigkeit der Person zusammen, sagt Stelzhammer. »Es darf niemals die Farbe dominieren, sondern die eigene Ausstrahlung muss davon profitieren.« Überlassen sie Ihre Schönheit nicht dem Zufall, sondern dem Können einer außergewöhnlichen Meisterin.

WILMA STELZHAMMER

Ihre berufliche Laufbahn startete sie als Kosmetikerin. Schon damals gewann sie sämtliche Schminkwettbewerbe und war österreichische und internationale Gewinnerin des Make-up Awards. Sie bildete sich weiter zur Make-up Artistin und arbeitete für Theater-, Film-, TV-, Werbe- und Mode-Produktionen. Ihre Visagisten-Ausbildungen und ihre Schminkbücher legten neue Standards fest.

Seit vielen Jahren gilt ihre Leidenschaft der Micro-Pigmentierung. Sie avancierte im Laufe der Zeit zur Perfektionistin und gehört heute, zu den Besten dieses Faches.

Sie trifft sich regelmäßig mit den größten Meistern weltweit, zur Weiterbildung und zum Erfahrungsaustausch. Sviytoslav Otchenash, Nataliia Yeremenko, Branko Babic, MaiLee und Dmitry Tatuajev, um nur Einige zu nennen, gehören zu ihren Wegbegleitern.



AUGENBRAUEN



POWDER-TECHNIK

Mit dieser speziell sanften Schattier- Technik wirken die eigenen Brauen nachher dichter und formvollendeter. Sehr beliebt ist die sogenannte Ombrè-Technik, hier wird nach oben hin heller schattiert. Diese Technik ist für jeden Hauttyp geeignet.



MISCH-TECHNIK

Bei dieser Technik wird die Powder-Technik mit der Feinhaar-Technik gemischt. Durch diese Mischung entsteht ein ganz natürlicher Look. Diese Misch-Technik ist eine reduzierte Feinhaar-Technik, welche auch bei großporiger, fetter Haut möglich ist.



FEINHAAR-TECHNIK

Zwischen den eigenen lückenhaften Augenbrauen werden feinste Härchen simuliert. Für diese Technik müssen eigene Brauen vorhanden sein, um ein natürliches Ergebnis zu erzielen. Nicht geeignet bei großporiger, fetter Haut.



OMBRE-TECHNIK

für sehr helle Augenbrauen.

Da die Kundin sehr wenig und auch sehr helle Augenbrauen hatte, konnte mit dieser sanften Schattier-Technik trotzdem ein äußerst natürliches Ergebnis erzielt werden.



OMBRE-TECHNIK

für eine perfekte Augenbrauenform.

Hier wuchsen die Augenbrauen ab der Hälfte nur spärlich, mit der Ombre-Technik konnte so die Brauenform perfektioniert werden.



FEINHAAR-TECHNIK

bei lückenhaften Augenbrauen.

Diese junge Kundin hatte zwar breite Augenbrauen, doch die nötige Dichte fehlte. Durch die Feinhaar- Technik konnte die Form sehr natürlich verschönert werden. Diese Technik ist für großporige Haut nicht geeignet.



MISCH-TECHNIK

für Narbengewebe.

Durch einen Unfall hat die Kundin eine Narbe auf der Augenbraue. Mit der Misch- Technik wurde die Narbe kaschiert und die Form perfektioniert.

LIPPEN PERMANENT MAKE-UP

Wilma Stelzhammer sorgt beim Lippen-Permanent Make-up für ein Maximum an Natürlichkeit. Sie wählt sorgfältig den typgerechten Farbton und optimiert die Lippenform ohne sie zu überzeichnen.



Ihre Meinung ist: »Wenn die Kundin ungeschminkt ist, darf das Lippen-Permanent Make-up nicht in den Mittelpunkt geraten, im Gegenteil, es muss sich wie die eigene, perfekte Lippe anfühlen.«



Beim Lippen Permanent Make-up wird die Farbe bis zum äußersten Rand der Kontur gleichmäßig ausschattiert, sodass eine schöne Kontur ohne hässlichen Rand entsteht. Korrekturen sollten nicht erkennbar sein, deshalb bietet Frau Stelzhammer auch kein alleiniges Lippen-Kontur Permanent Make-up an, da diese Arbeit immer sichtbar bleibt. Natürlichkeit ist oberstes Gebot!

LIP BLUSHING

Lip Blushing ist eine spezielle Technik für ein besonders sanftes Lippen-Permanent Make-up. Hier wird die Lippenfarbe dezent betont und die Lippenfarbe läuft weich in den Hautton über. Ideal für Damen die sich die Lippen eher wenig schminken, aber trotzdem gepflegt und frisch aussehen möchten.



WIMPERNKRANZ- VERDICHTEN ODER LIDSTRICH

Ob die Augen einen Lidstrich vertragen oder eine dezente Wimpernkranzverdichtung optimaler ist, hängt mit der Persönlichkeit und der Farbigkeit der Person zusammen, sagt Wilma Stelzhammer. »Es darf niemals die Farbe dominieren, sondern die eigene Ausstrahlung muss davon profitieren.«



WIMPERNKRANZ- VERDICHUNG

Bei der Wimpernkranzverdichtung werden die Zwischenräume der Wimpern mit Farbe ausgefüllt. So wirken die Wimpern dichter, das Ergebnis ist sehr natürlich.



EIN OFFENES WORT

Leider werden von teilweise unseriösen Anbietern Behandlungen zu günstigen Preisen angeboten, die nicht das gewünschte Ergebnis garantieren und zudem ihre Gesundheit gefährden können. Sehr oft kommen Kunden mit schlechten PMU zu uns, um es überarbeiten zu lassen. Es lohnt sich daher von Anfang an in eine professionelle und seriöse Behandlung zu investieren, damit Sie lange daran Freude haben. Vertrauen Sie professioneller Erfahrung und fühlen Sie sich dabei absolut sicher!

Wilma Stelzhammer arbeitet mit gesundheitlich unbedenklichen und hochwertigen Farben, welche in Deutschland erzeugt werden. Jede Farbe besitzt eine genaue Inhaltsangabe, damit die Unbedenklichkeit gewährleistet ist. Höchste hygienische Arbeitsbedingungen sind eine Selbstverständlichkeit.

Wilma Stelzhammer kennt die neuesten Techniken weltweit und liefert immer ein exakt auf den Typ abgestimmtes Ergebnis. Viele zufriedene Kunden schätzen ihre Präzisionsarbeit und Professionalität sowie die angenehme und zum Wohlfühlen einladende Atmosphäre in ihrem Kosmetikinstitut.

TERMIN ZUR VORZEICHNUNG

Vor jedem Permanent Make-up wird genau vermessen und vorgezeichnet was im Zuge einer PMU-Behandlung kostenlos ist. Falls Sie nur einen Termin für die Vorzeichnung möchten, reservieren wir Ihnen diesen gerne. Bitte reservieren Sie diesen Termin mit uns telefonisch! Die Vorzeichnung wird in diesem Fall mit Euro 39,- verrechnet. Sie können uns auch ein Foto über MMS oder WhatsApp an das Firmenhandy senden, dann beraten wir Sie auch gerne kostenlos per Telefon.

NEUARBEIT

Sie hatten noch nie ein Permanent Make-up? Oder haben es mehr als zwei Jahre nicht mehr auffrischen lassen? Dann gelten die nachstehenden Preise. Die erste Sitzung ist die Hauptbehandlung und benötigt den größten Zeitaufwand. Die zweite Sitzung kann frühestens nach vier Wochen stattfinden, da man erst dann, das Endergebnis der ersten Behandlung sehen kann. Zwischen den beiden Behandlungen sollten jedoch nicht mehr als drei Monate liegen. Falls Sie jedoch mehr als zwei Sitzungen benötigen, so sind diese in einem Zeitrahmen von drei Monaten inkludiert.



PREISE PERMANENT MAKE-UP NEUARBEITEN

Augenbrauen

Feinhaar-Technik, Puder-Technik, Ombré-Technik, Magic Shading-Technik, Misch-Technik. Je nach Typ und Beschaffenheit der Augenbrauen.

Erste Sitzung	350,-
Zweite Sitzung	250,-

Wimpernkranz

Feine Verdichtung zwischen den Wimpern.

Es entsteht der Eindruck als hätte man mehr Wimpern.

Ober- oder Unterlid:

Erste Sitzung	200,-
Zweite Sitzung	200,-

Lidstrich dezent

Hier wird zur Wimpernkranzverdichtung ein feiner Lidstrich oberhalb der Wimpern eingearbeitet.

Erste Sitzung	250,-
Zweite Sitzung	250,-

Lippen Voll-Schattierung

Bei dieser Behandlung werden die Lippen in ihrer Symmetrie ausgeglichen und durch die 3D-Schattierung perfektioniert.

Erste Sitzung	350,-
Zweite Sitzung	250,-

PERMANENT MAKE-UP AUFFRISCHUNG

Sie haben schon ein Permanent Make-up und möchten es auffrischen lassen? Wenn das PMU nicht älter als zwei Jahre ist, sind Sie hier richtig, andernfalls gelten für Sie die Preise der Neuarbeiten.

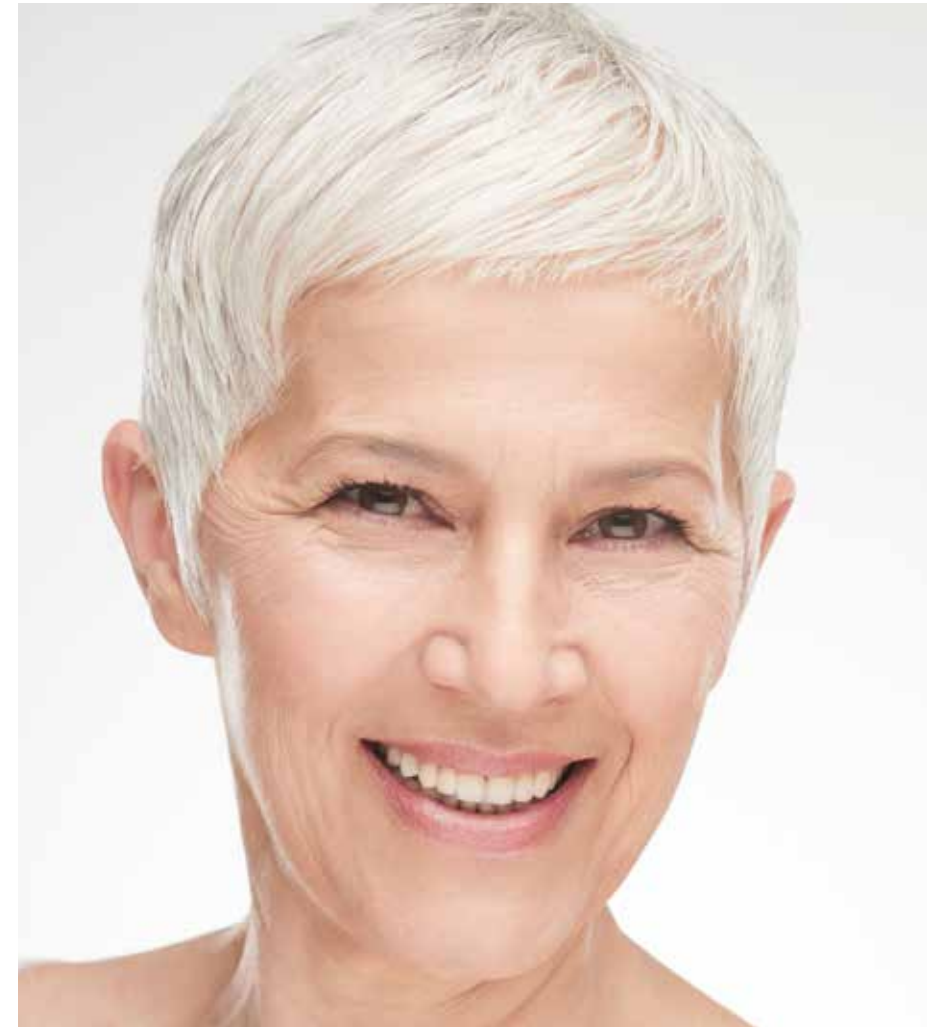
Jedes gepflegte Permanent Make-up benötigt nach einiger Zeit eine Auffrischung. Meist kommt man mit einer Sitzung aus. Sollte das Permanent Make-up aber schon sehr hell sein, dann könnte eine zweite Behandlung erforderlich sein. Sie bezahlen jedoch nie mehr als zwei Behandlungen, auch wenn eine weitere Behandlung erforderlich sein sollte.

Sie werden natürlich auch gerne behandelt, wenn das Permanent Make-up nicht von Frau Stelzhammer ist.



Augenbrauen (binnen einem Jahr)	200,-
Augenbrauen (binnen zwei Jahren)	290,-
Wimpernkranz	200,-
Lidstrich dezent	250,-
Lippen-Vollschattierung (binnen zwei Jahren)	290,-

PERMANENT MAKE-UP IST BIS INS HOHE ALTER MÖGLICH UND ERLEICHTERT DEN ALLTAG.



Da wir bestrebt sind Ihnen ein optimales Preis-Leistungsverhältnis anzubieten, bitten wir Sie pünktlich zu den Terminen zu erscheinen, damit wir termingerecht mit den Behandlungen beginnen können. Bitte beachten Sie auch, dass für Terminabsagen weniger als 24 Stunden vor dem Termin oder bei Nichterscheinen zu einem Termin die gesamte Behandlungsbüher fällig wird. Alle angegebenen Preise in Euro inklusive Mehrwertsteuer, gültig ab 1. Juli 2023.

Anti Aging Institut
Josefstädterstraße 1
1080 Wien

Telefonische Terminvereinbarung
Tel: 0660/403 53 23

www.beautyprofessional.at

